

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство просвещения и воспитания Ульяновской области**  
**МУ Управление образования администрации МО "Новомалыклинский район"**  
**МОУ Верхнеякушкинская ООШ имени В.М. Баданова**

СОГЛАСОВАНО


заместитель директора по УВР

 Белякова Е.П.

Протокол № 1 от «28» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор школы

 Родимова О.А.

Приказ № 132 от «28» августа 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного предмета «Русский язык»**  
для обучающихся 8-9 классов

с. Верхняя Якушка, 2024 год

## Содержание

Разделы	Страницы
1. Планируемые результаты изучения учебного предмета	3
2. Содержание учебного предмета, курса	14
3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы	24
4. Календарно – тематическое планирование по русскому языку в 8-9 классах	26

## 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

### 1.1. Результаты изучения учебного предмета на конец обучения в классе или на конец уровня обучения

**Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:**

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

### **Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:**

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;
- 12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **8 КЛАСС**

#### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

#### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов; словарного диктанта объёмом 30–35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

## **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и(или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

### **Система языка**

#### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

#### **Словосочетание**

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

#### **Предложение**

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования

сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство – меньшинство**, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да, нет**.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **9 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

### **Текст**

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.



Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

### **Система языка**

#### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

#### **Сложносочинённое предложение**

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

### **Сложноподчинённое предложение**

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

### **Бессоюзное сложное предложение**

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

### **Прямая и косвенная речь**

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

### **Выпускник научится:**

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам,
- слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа;
- характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;
- планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

## 1.2. Карта контрольно-оценочной деятельности

### 8 класс

Вид контроля/аттестации	Форма контроля/аттестации
<b>1 триместр</b>	
Текущий	Р/р. Сочинение по картине И.Левитана «Осенний день. Сокольники». (упр. 74)
Текущий	Контрольный диктант №1 по теме «Повторение изученного в 5 - 7 классах»
Текущий	Сжатое изложение (упр. 77)
Текущий	Контрольный тест «Словосочетание. Предложение»
Текущий	Контрольный диктант №2 по теме «Главные члены предложения».
<b>2 триместр</b>	
Текущий	Р/Р Сочинение- описание местности (упр.224)
Текущий	Контрольный диктант №3 по теме «Второстепенные предложения».
Текущий	Р/р. Сочинение- рассуждение по картине К. Юона «Мартовское солнце»
Текущий	Р/Р Сочинение на свободную тему (упр.290)
Текущий	Контрольный диктант №4 по теме «Односоставные предложения».
Текущий	Р/р. Сочинение по картине М. Добужинского «Город в николаевское время»
Текущий	Контрольный диктант №5 по теме «Однородные члены предложения»
<b>3 триместр</b>	
Текущий	Сочинение- рассуждение на дискуссионную тему
Текущий	Контрольный диктант № 6 по теме «Обособленные члены предложения».
Текущий	Р/Р. Сжатое изложение по Амлинскому (упр.440)
Текущий	Р/р. Изложение по Л.Ильиной (упр.465).
Текущий	Контрольный диктант № 7 по теме «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями».
Текущий	Контрольный диктант № 8 по теме «Предложения с чужой речью».
Текущий	Р/р Сжатое изложение по тексту упр. 525

9 класс

Вид контроля/аттестации	Форма контроля/аттестации
<b>1 триместр</b>	
<b>Входная диагностика</b>	Входной контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 8 классе»
<b>Текущий</b>	Выборочное изложение по теме «В. И. Даль и его словарь»
<b>Текущий</b>	Сочинение по репродукции картины Т. Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой»
<b>Текущий</b>	Сочинение по репродукции картины И. Шишкина «На севере диком ...»
<b>Текущий</b>	Контрольный диктант по теме «Сложносочинённые предложения»
<b>2 триместр</b>	
<b>Текущий</b>	Отзыв о картине И. Тихого «Аисты»
<b>Текущий</b>	Сжатое изложение по теме «Пушкин-писатель и Пушкин –художник»
<b>Текущий</b>	Сжатое изложение по теме « Жан Батист Мольер»
<b>Текущий</b>	Контрольный диктант по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными»
<b>Текущий</b>	Сочинение на основе картины по теме «Родина»
<b>Текущий</b>	Сжатое изложение по теме «Толковый словарь С. Ожегова»
<b>3 триместр</b>	
<b>Текущий</b>	Сочинение – рассуждение по теме «Подвиг»
<b>Текущий</b>	Сочинение по картине Н. Ромадина «Село Хмелёвка» -рассказ или отзыв (на выбор)
<b>Текущий</b>	Контрольная работа по теме «Бессоюзные сложные предложения»
<b>Текущий</b>	Контрольный диктант по теме «Сложные предложения с различными видами связи»

## 2. Содержание учебного предмета, курса

### 8 класс

#### **Введение**

Функции русского языка в современном мире

#### **Повторение изученного в 5-7 классах**

Фонетика. Морфемика и словообразование. Лексика и фразеология. Морфология. Строение текста. Стили речи.

**Р/р** Сочинение по картине.

**Контрольный диктант с грамматическим заданием.**

#### **Синтаксис и пунктуация**

#### **Словосочетание**

Повторение материала о словосочетании, пройденного в 5 классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (Глагольное, именное, наречное).

**Р/р** Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

#### **Предложение**

Повторение пройденного материала о предложении. Интонация простого предложения.

**Р/р** Характеристика человека.

#### **Простое предложение**

Грамматическая (предикативная) основа предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении.

Логическое ударение.

Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении.

**Р/р** Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

**Р/р** Изложение.

#### **Двусоставные предложения. Главные члены предложения**

Повторение пройденного материала о подлежащем. Способы выражения подлежащего. Повторение материала изученного о сказуемом.

Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием. Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

**Контрольный диктант.**



### **Второстепенные члены предложения**

Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление).

Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное). Сравнительные оборот; знаки препинания при нем.

Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

**Р/р** Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края.

**Р/р** Изложение.

**Контрольный диктант..**

### **Односоставные предложения**

Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами. Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места. **Р/р** Рассказ на свободную тему.

**Р/р** Изложение.

### **Неполные предложения**

Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

**Контрольный диктант**

### **Предложения с однородными членами**

Повторение изученного материала об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях. Вариативность постановки знаков препинания. Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими при однородных членах.

**Р/р** Сочинение-описание.

**Контрольный диктант с грамматическим заданием с грамматическим заданием.**

### **Предложения с обособленными членами**

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения.

Обособленные обстоятельства.

**Р/р** Изложение.

### **Предложения с уточняющими обособленными членами**

Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения. Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

**Р/р** Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

### **Контрольный диктант с грамматическим заданием.**

#### **Предложения с обращениями, вводными словами и междометия**

Повторение изученного материала об обращении. Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания. Textoобразующая роль обращений, вводных слов и междометий.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

**Р/р** Публичное выступление на общественно значимую тему.

**Р/р** Сжатое изложение.

#### **Контрольная работа.**

#### **Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь**

Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Способы передачи прямой речи. Слова автора внутри прямой речи.

Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании. Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль. Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

**Р/р** Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

**Р/р** Изложение.

#### **Повторение изученного в 8 классе**

Повторение тем «Словосочетание», «Односоставные предложения», «Двосоставные предложения», «Предложения с обособленными членами», «Вводные слова и предложения».

#### **Контрольная работа за курс 8 класса.**

## 9 класс

### **Международное значение русского языка**

Проект на одну из предложенных тем: «Международное значение русского языка», «Роль русского языка в многонациональной России»

### **Повторение изученного в 5 - 8 классах**

Фонетика. Лексикология и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Синтаксис словосочетания и простого предложения. Текст

Развитие речи (далее Р/р). Виды компрессии текста. Сжатое изложение.

**Р/р** Сочинению по картине В.Васнецова «Баян».

**Р/р** Повторение и углубление знаний о тексте: способы и средства связи

Контрольная работа (далее К.Р.). Контрольная работа по теме «Повторение изученного в V – VIII классах»

### **Сложное предложение**

Сложное предложение. Основные виды сложных предложений.

**Р/р** Способы сжатого изложения содержания текста. Тезисы. Конспект.

### **Союзные сложные предложения**

### **Сложносочиненные предложения**

Союзные сложные предложения. Сложносочинённые предложения. Основные группы сложносочинённых предложений по значению и союзам. Пунктуация в сложносочинённом предложении. Сложносочинённое предложение с разделительными союзами.

Сложносочинённые предложения с соединительными союзами. Сложносочинённые предложения с противительными союзами.

**Р/р** Изложение.

**Р/р** Рецензия.

**К.Р.** Контрольная работа по теме «Сложносочинённые предложения»

### **Сложноподчинённые предложения**

Строение сложноподчинённого предложения. Подчинительные союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Указательные слова в сложноподчинённом предложении. Место придаточного предложения. Основные группы сложноподчинённых предложений. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия и степени, места и времени.

Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, причины, цели, следствия, сравнительными, уступки и присоединительными.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения. Пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Синтаксический и пунктуационный разборы сложноподчинённого предложения

Обобщение по теме «Сложноподчинённое предложение»

**Р/р** Сочинение-рассуждение о природе родного края.

**Р/р** Сочинение-сообщение на лингвистическую тему.

**Р/р** Деловые бумаги.

**К.Р.** Контрольная работа по теме «Сложноподчинённые предложения».

### **Бессоюзные сложные предложения**

Понятие о бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении.

**Р/р** Реферат.

**К.Р.** Контрольная работа по теме «Бессоюзные сложные предложения».

### **Сложные предложения с различными видами связи**

Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с различными видами связи. Авторские знаки препинания. Представление и защита проектного задания.

**Р/р** Сочинение-рассуждение на нравственную тему «Как я понимаю храбрость?»

**Р/р** Сжатое изложение.

**К.Р.** Контрольная работа по теме «Сложные предложения с разными видами связи».

### **Общие сведения о языке**

Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление. Русский литературный язык и его стили

### **Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах**

Фонетика. Графика. Орфография. Лексикология. Фразеология. Орфография. Морфемика. Словообразование. Орфография. Морфология.

Орфография. Синтаксис. Пунктуация. Употребление знаков препинания

**Р/р** Изложение или сочинение на нравственную тему.

**К.Р.** Контрольная работа за курс 9 класса.

2.2. План реализации рабочей программы по предмету

Общее количество							
	Контрольных работ	Изложений	Сочинений	Практических работ	Лабораторных работ	Экскурсий	Проектов
<b>8 класс</b>							
<b>1 триместр</b>	3	2	1				
<b>2 триместр</b>	3	1	1				
<b>3 триместр</b>	3	1	1				
<b>9 класс</b>							
<b>1 триместр</b>	2	1	2				1
<b>2 триместр</b>	2	3	2				-
<b>3 триместр</b>	2	-	2				1

**3. Тематическое планирование, в том числе с учётом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

**8 класс**

<b>№</b>	<b>Название раздела</b>	<b>Ключевые воспитательные задачи</b>	<b>Количество</b>
<b>п/п</b>			<b>часов</b>
1	Введение. Функции русского языка в современном мире	Воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством общероссийского гражданского самосознания. Развитие морального сознания учащихся, гордости за «великий, могучий, правдивый и свободный русский язык». Создание эмоциональной атмосферы на уроках для нравственного воспитания учащихся	1
2	Повторение пройденного в 5-7 классах	Формирование заинтересованности в изучении русского языка	8
3	Синтаксис и пунктуация. Культура речи.	Создание эмоциональной атмосферы на уроках для нравственного воспитания учащихся	5
4	Простое предложение	Развитие патриотического сознания учащихся	6
5	Главные члены предложения	Создание условий для духовного обогащения учащихся. Формирование личной ответственности учащихся в достижении цели	6
6	Второстепенные члены предложения	Формирование интереса учащихся к исследовательской деятельности	11
7	Односоставные предложения. Неполные предложения	Развитие способностей учащихся к объективной самооценке. Развитие эстетического вкуса учащихся	11
8	Простое осложнённое предложение	Развитие способностей учащихся к объективной самооценке	1
9	Однородные члены предложения	Формирование личной ответственности за успех других в групповой работе	8
10	Обособленные члены предложения	Формирование способностей учащихся для решения современных экологических ситуаций	16

11	Слова, грамматически не связанные с членами предложения.	Формирование социальной активности личности, осознающей свою неразрывность с Отечеством	12
12	Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь	Развитие способностей учащихся к объективной самооценке Развитие эстетического вкуса учащихся. Формирование способностей обучающихся для решения современных экологических ситуаций	7
13	Повторение изученного в 8 классе	Формирование заинтересованности в изучении русского языка	5
14	Резервные уроки		5
			102

#### 9 класс

№ п/п	Название раздела	Ключевые воспитательные задачи	Количество часов
1	Общие сведения о языке	Развитие морального сознания учащихся, гордости за «великий, могучий, правдивый и свободный русский язык» Формирование заинтересованности в изучении русского языка	1
2	Повторение изученного в 5-8 классах	Формирование личной ответственности за успех других в групповой работе. Создание эмоциональной атмосферы на уроках для нравственного воспитания учащихся	12
3	Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение	Формирование социальной активности личности, осознающей свою неразрывность с Отечеством	5
4	Союзные сложные предложения. Сложносочинённые предложения	Развитие патриотического сознания учащихся	10
5	Сложноподчинённые предложения	Создание условий для духовного обогащения учащихся	29
6	Сложноподчинённые предложения	Развитие патриотического сознания учащихся	9

	с несколькими придаточными		
7	Бессоюзные сложные предложения	Формирование ответственного отношения учащихся к природе	13
8	Сложные предложения с различными видами связи	Формирование интереса учащихся к исследовательской деятельности	7
9	Общие сведения о языке	Формирование заинтересованности в изучении русского языка	7
10	Повторение и систематизация изученного	Развитие эстетического вкуса учащихся. Формирование способностей обучающихся для решения современных экологических ситуаций	9
		<b>ИТОГО</b>	102



4. Календарно – тематическое планирование по русскому языку в 8 -9 классах

Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 8 классе

№ урока	Дата урока		Тема урока	Корректировка программы
	По плану	По факту		
1			Русский язык в современном мире. Функции русского языка в современном мире	
<b>Повторение пройденного в 5-7 классах 11 (8 ч.)</b>				
2			Фонетика и графика. Орфография.	
3			Морфемика и словообразование.	
4			Лексикология и фразеология. Культура речи.	
5			Морфология и синтаксис	
6			Р/р Структура текста. Стили речи.	
7			Р/р. Сочинение по картине И.Левитана «Осенний день. Сокольники». (упр. 74)	
8			Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5 - 7 классах»	
9			Работа над ошибками входного контрольного диктанта.	
<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. 5 ч</b>				
10			Основные единицы синтаксиса.	
11			Р/Р Сжатое изложение по упр.77	
12			Словосочетание как единица синтаксиса. Структура словосочетаний.	
13			Виды связи в словосочетании	
14			Грамматическое значение словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний	
<b>Простое предложение - 6ч</b>				
15			Строение и грамматическое значение предложений	
16			Порядок слов в предложении. Интонация.	

17			Р/р. Характеристика человека Синтаксический разбор предложения	
18			Простое предложение. Порядок слов в предложении. Логическое ударение.	
19			<b>Р/р.</b> Описание памятника культуры. Сочинение. Описание памятника архитектуры города, села, края.	
20			Контрольный тест «Словосочетание. Предложение»	
<b>Главные члены предложения 6 ч.</b>				
21			Главные члены предложения. Подлежащее.	
22			Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.	
23			Составное глагольное сказуемое.	
24			Составное именное сказуемое сказуемое.	
25			Тире между подлежащим и сказуемым.	
26			Контрольный диктант №2 по теме «Главные члены предложения».	
<b>Второстепенные члены предложения 11 ч.</b>				
27			Роль второстепенных членов предложения. Анализ контрольного диктанта	
28			Дополнение.	
29			Определение. Согласованные и несогласованные определения.	
30			Приложение. Знаки препинания при нем.	
31			Р/Р Сочинение- описание местности (упр.224)	
32			Обстоятельство. Основные виды обстоятельств	
33			Обстоятельство. Основные виды обстоятельств	
34			Синтаксический разбор двусоставного предложения.	
35			Р/р. Ораторская (публичная) речь.	
36			Повторение изученного по теме «Второстепенные предложения» Подготовка к контрольному диктанту.	
37			Контрольный диктант №3 по теме «Второстепенные предложения».	
<b>Односоставные предложения 11ч</b>				
38			Основные группы односоставных предложений. Анализ контрольного диктанта..	
39			Определенно – личные предложения.	
40			Неопределенно-личные предложения.	
41			Безличные предложения.	

42			Р/р. Сочинение- рассуждение по картине К. Юона «Мартовское солнце»	
43			Назывные предложения.	
44			Р/Р Сочинение на свободную тему (упр.290)	
45			Неполные предложения.	
46			Синтаксический разбор односоставного предложения	
47			Обобщение и систематизация материала по односоставным и неполным предложениям. Подготовка к контрольному диктанту	
48			Контрольный диктант №4 по теме «Односоставные предложения».	
<b>Простое осложнённое предложение (1 ч)</b>				
49			Понятие об осложненном предложении. Анализ контрольного диктанта	
<b>Однородные члены предложения (8 ч)</b>				
50			Понятие об однородных членах. Однородные и неоднородные определения.	
51			Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	
52			Р/р. Сочинение по картине М. Добужинского «Город в николаевское время»	
53			Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.	
54			Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.	
55			Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами.	
56			Повторение по теме «Однородные члены предложения» <b>Тест</b>	
57			Контрольный диктант №5 по теме «Однородные члены предложения»	
<b>Обособленные члены предложения 16ч</b>				
58			Понятие об обособлении. Анализ контрольного диктанта	
59			Обособленные определения.	
60			Обособленные определения . Выделительные знаки препинания при них.	
61			Рассуждение на дискуссионную тему. Р/р. Сочинение – рассуждение (по выбору).	
62			Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них	
63			Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них.	
64			Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них.	

65			Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них.	
66			<b>Урок-зачет по теме «Обособленные определения, приложения, обстоятельства»</b>	
67			Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения	
68			Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения	
69			Р/р. Изложение по тексту А.Осипова «Суворов» (упр. 413)	
70			Синтаксический разбор предложений с обособленными членами.	
71			Пунктуационный разбор предложений с обособленными членами.	
72			Повторение по теме «Обособленные члены предложения». Подготовка к контрольному диктанту.	
73			Контрольный диктант №6 по теме «Обособленные члены предложения».	
<b>Слова, грамматически не связанные с членами предложения (12ч.)</b>				
74			Обращение. Назначение обращения. Анализ контрольного диктанта.	
75			Знаки препинания при обращении. Употребление обращений	
76			Р/р. Проект «Обращение как живой свидетель истории»	
77			Вводные слова и вводные предложения.	
78			Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях.	
79			Р/Р. Сжатое изложение по Амлинскому (упр.440)	
80			Вставные конструкции (слова, словосочетания и предложения)	
81			Вставные конструкции (слова, словосочетания и предложения). Закрепление	
82			Р/р. Изложение по Л.Ильиной (упр.465).	
83			Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.	
84			Повторение по теме «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями»	
85			Контрольный диктант № 7 по теме «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями».	
<b>Чужая речь ( 7 ч )</b>				

86			Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь. Анализ контрольного диктанта.	
87			Предложения с прямой речью и знаки препинания при них.	
88			Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной.	
89			Диалог. Р/р Изложение по К.Чуковскому. (упр.490)	
90			Цитаты и знаки препинания при них.	
91			Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью	
92			Контрольный диктант № 8 по теме «Предложения с чужой речью».	
<b>Повторение и систематизация изученного в 8 классе (9 ч)</b>				
93			Синтаксис (словосочетание, простое предложение, двусоставное предложение, односоставные предложения). Анализ контрольного диктанта.	
94			Р/р Сжатое изложение по тексту упр. 525	
95			Синтаксис (предложения с однородными членами, с обособленными членами)	
96			Синтаксис (предложения с обращениями и вводными словами, способы передачи чужой речи) и пунктуация.	
97			Обобщение изученного, подведение итогов	
<b>Резервные уроки 5 ч</b>				

**Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 9 классе**

№ урока	Дата урока		Тема урока	Корректировка программы
	По плану	По факту		
1			Международное значение русского языка.	
<b>Повторение изученного в V-VIII классах (9+3РР)</b>				
2-3			Р/р Выборочное изложение по теме «В.И. Даль и его словарь».	
4			Фонетика. Орфоэпия. Орфография.	
5			Лексикология и фразеология.	
6			Морфемика и словообразование. Орфография.	
7			Морфология и орфография. Самостоятельные части речи.	
8			Морфология и орфография. Служебные части речи.	
9			Синтаксис словосочетания и простого предложения.	
10			Пунктуация в простом предложении.	
11			Текст. Изобразительно-выразительные средства языка.	
12			<b>РР. Сочинение — впечатление (Упр. 59)</b>	
13			Входной контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 8 классе».	
<b>Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение. (2 + 3 РР)</b>				
14			Понятие о сложном предложении.	
15			Основные виды сложных предложений.	
16			<b>РР. Способы сжатого изложения текста. Тезисы.</b>	
17			<b>РР. Способы сжатого изложения текста. Конспект.</b>	
18			Р/р Сочинение по репродукции картины Т. Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой».	

**Союзные сложные предложения.  
Сложносочинённые предложения (9+1РР)**

19			Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях.	
20			Сложносочинённые предложения с соединительными союзами.	
21			Сложносочинённые предложения с разделительными союзами.	
22			Сложносочинённые предложения с противительными союзами.	
23			Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения.	
24			Р/р Сочинение по репродукции картины И. Шишкина «На севере диком...».	
25			Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения.	
26			Повторение по теме «Сложносочинённые предложения и пунктуация».	
27			Контрольный диктант по теме «Пунктуация сложносочинённого предложения».	
28			Анализ ошибок диктанта. Тренировочное выполнение заданий ОГЭ.	

**Сложноподчинённое предложение (25 +4 РР)**

29			Понятие о сложноподчинённом предложении.	
30			Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.	
31			Р/р Отзыв о картине И. Тихого «Аисты».	
32			Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении.	
33			Основные группы сложноподчинённых предложений. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.	
34			Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.	
35			Р/р Сжатое изложение по теме «Пушкин-писатель и Пушкин-художник».	
36			Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными	
37			Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными	

38			Проверочная работа по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и изъяснительными».	
39			Р/р Сжатое изложение по теме «Жан Батист Мольер».	
40			Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными.	
41			Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными.	
42			Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия и степени.	
43			Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия и степени.	
44			Сложноподчинённые предложения с придаточными места.	
45			Сложноподчинённые предложения с придаточными времени.	
46			Сложноподчинённые предложения с придаточными времени.	
47			Сложноподчинённые предложения с придаточными условными.	
48			Сложноподчинённые предложения с придаточными причины.	
49			Сложноподчинённые предложения с придаточными цели.	
50			Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными.	
51			Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными.	
52			Сложноподчинённые предложения с придаточными уступительными.	
53			Сложноподчинённые предложения с придаточными уступительными.	
54			Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия.	
55			Сложноподчинённые предложения с придаточными присоединительными.	
56			Р/р Сочинение на основе картины по теме «Родина».	
57			Контрольный диктант по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными».	
<b>Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными (6+3PP)</b>				
58			Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них.	
59			Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них.	
60			Р/р Сжатое изложение по теме «Толковый словарь С.И. Ожегова».	
61			Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения.	
62			Обобщение и повторение материала по теме «Сложноподчинённые предложения с одним и несколькими придаточными».	



63			Контрольная работа по теме «Сложноподчинённые предложения».	
64			Р/р Сочинение-рассуждение по теме «Подвиг».	
65			РР. Подготовка к ОГЭ. Сочинение на тему, связанную с анализом текста (понимание смысла фрагмента текста).	
66			Тренировочное выполнение заданий ОГЭ.	
<b>Бессоюзные сложные предложения (11 ч +2 РР)</b>				
67			Понятие о бессоюзном сложном предложении.	
68			Интонация в бессоюзных сложных предложениях.	
69			Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях.	
70			Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	
71			Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	
72			Тире в бессоюзном сложном предложении.	
73			Тире в бессоюзном сложном предложении.	
74			Р/р Сочинение по картине Н. Ромадина «Село Хмелёвка» – рассказ или отзыв (на выбор).	
75			Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.	
76			РР. Реферат.	
77			Повторение по теме «Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания».	
78			Контрольный диктант по теме «Бессоюзные сложные предложения»	
79			Тренировочное выполнение заданий ОГЭ.	
<b>Сложные предложения с различными видами связи (5+2РР)</b>				
80			Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях.	
81			Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.	
82			Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.	

83			Р/р Сжатое изложение по теме «Власть».	
84			Публичная речь. Публичное выступление для родительского собрания по теме «Взрослые и мы».	
85			Повторение по теме «Сложные предложения с различными видами связи».	
86			Контрольный диктант по теме «Сложные предложения с различными видами связи».	
<b>Общие сведения о языке (5+2РР)</b>				
87			Роль языка в жизни общества.	
88			Язык как исторически развивающееся явление.	
89			Русский литературный язык.	
90			Русский литературный язык и культура речи.	
91			Тренировочное выполнение заданий ОГЭ.	
92-93			РР. Сжатое изложение в формате ОГЭ.	
<b>Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах (7.+2РР)</b>				
94			Фонетика и графика. Орфография.	
95			Лексикология (лексика) и фразеология. Орфография.	
96			Морфемика. Словообразование. Орфография.	
97			Морфология. Орфография.	
98			Синтаксис. Пунктуация. Употребление знаков препинания.	
99-100			<b>Итоговая контрольная работа в формате ОГЭ.</b>	
101-102			<b>РР. Сочинение-рассуждение в формате ОГЭ.</b>	



